К 75-летию со дня рождения Леонида Хаскелевича Гитиса (1944–2017)

Модернизация страны — глобальный организационный проект перестройки нашей жизни, а не метод повышения конкурентоспособности отраслей и предприятий. Мелкомасштабный уровень мышления и отказ от революционных преобразований способен погубить идею модернизации России.

Л.Х. Гитис

14 июля 2019 года Леониду Хаскелевичу Гитису исполнилось бы 75 лет. Издатель, мыслитель, эрудит, романтик: многие им восхищались, кто-то завидовал, кто-то не понимал, но среди знакомых с ним, с его проектами и творчеством равнодушных практически не было. И он сам не был равнодушен к происходящему, к своим современникам. События преломлялись в нем молниеносно и давали выход в публицистических заметках отчаянию разума, неприятию бюрократии, глупости, пошлости, наивности, неблагородства, лени, корысти. Его раздражали распространенные формы болезни общества, жаждавшего без усилий получать материальные блага, профессиональное признание. Он не терпел замыливания проблем, пустых отписок, хамства рейдерства, лицемерия, двоедушия, некомпетентности, создания видимости работы, — всего, чем так славилась жизнь в конце прошлого и начале нынешнего веков. Леонид Хаскелевич безошибочно отделял крупные фигуры, достойные уважения, от тех, кто уселся не в свои сани, простых людей с простыми потребностями от интеллектуалов, и старался окружать себя близкими по духу.

Пожалуй, было несколько принципов, которыми он руководствовался, окружая себя соратниками и сотрудниками. Генетика играла не последнюю роль в восприятии им человека, а еще образованность, начитанность, тяга к творчеству: «Качество знаний специалиста во многом зависит от его внепрофильных занятий. Оценивая полезность профессионала для какой-либо работы, я всегда интересуюсь его увлечениями. Если все свое время он посвящает профильным занятиям, я понимаю, что от такого работника высокой эффективности ждать не стоит. Мы имеем дело с ремесленником...», — писал Леонид Хаскелевич в своих заметках.

Ремесленничество, встречающееся, безусловно, гораздо шире, само по себе не страшно, и его можно с пользой встроить в любые сферы человеческой деятельности, от производственной до научной и даже культурной. Страшно становится, когда ему нечего противопоставить, и «ремесленник», уверенный в том, что мир ограничивается узкими рамками его собственных интересов, начинает все перекраивать под себя. В этом мире многое перестает быть востребованным: ненужные абстрактные знания, книги и учебники, красивая, правильная профессиональная речь, отличающаяся точностью словоупотребления и логикой, авторский труд. Навык авторства и ораторского мастерства Леонид Хаскелевич справедливо считал признаком культуры и хорошего образования. Поэтому он искренне пытался сделать все, что было в его силах, для сохранения университетских традиций, основанных на любви к слову.

Подобно Мартину Лютеру Кингу, он любил мечтать. И писал заметки о свободе бизнеса и творчества, о справедливости в отношении ученых, изобретателей, интеллигенции, о качестве образования и о том, как его обеспечить. Но главной его мечтой всегда оставалось сохранение научно-технического книгоиздания, и все его мысли так или иначе приводили к ней.

У меня есть мечта: Сохранить в России техническую интеллигенцию, сориентировать ее на цивилизационные проекты, вооружить необходимыми знаниями». Не последняя роль в этом проекте принадлежит учебной и научной книге.

Делом жизни Леонида Хаскелевича стало создание «Издательства МГГУ» и издательства «Горная книга». Издательства обеспечивали учащихся и преподавателей Московского государственного горного университета, горных вузов и средних специальных учебных заведениях РФ, Украины, Казахстана, Беларуси, Узбекистана, Армении, Монголии и других стран учебной, справочной и научно-технической литературой по горному делу, геологии, нефти и газу, строительным технологиям, экологии, машиностроению, экономике, горному праву, физике и математике, издательскому делу. К настоящему времени издано около трех с половиной тысяч наименований учебников, учебных пособий, справочников, научных монографий и методических пособий. Появление издательств способствовало подъему творческой активности авторов, получивших возможность опубликовать свои книги без дискриминации и административных запретов.

Наш Директор

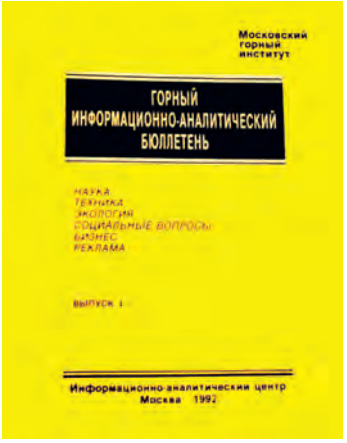
Сотрудники издательства

В 2015 году Леонид Хаскелевич написал небольшую брошюру «Судьба моих проектов за последние полвека». В ней он кратко изложил названия и содержание проектов, часть из которых успел воплотить в жизнь, а часть осталась неосуществленной. В основе всех проектов реформирования отдельных направлений интеллектуальной и практической деятельности лежал протест против существующих стереотипов и устоявшихся подходов к определению стратегических целей, излишней коммерциализации деятельности организаций, неумения найти связи с другими сторонами единых общественных процессов.

Вот некоторые из них.

ГИАБ

Пионеры ГИАБа вспоминают...



Первый номер ГИАБа

Выпуск полноценного отраслевого периодического журнала «Горный информационно-аналитический бюллетень». ГИАБ объединяет университетских профессоров и студентов, научных работников и инженеров. Со страниц ГИАБа ученые обращаются к широкой горной общественности, здесь публикуются аналитические, обзорные, практические и исторические статьи.

У ГИАБа есть свое узнаваемое и отличное от других журналов творческое лицо.

«Неделя горняка»

Организация единой системы общения специалистов-горняков для обсуждения накопившихся за год проблем. Идея «Неделя горняка» была предложена Л.Х. Гитисом и воплощена в жизнь совместно с ректоратом МГГУ под руководством Л.А. Пучкова.

Встречи на «Неделе горняка»

«Обушок»

20 лет назад появился проект привлечения горных инженеров к поэзии, публицистике, свободному творчеству, который вылился в премию «Золотое перо горняка» и сборник стихов «Обушок». Этот проект не самый масштабный, но самый душевный, тонкий, живой и к тому же завершенный.

Первый «Обушок», увидел свет в год 80-летия МГА-МГИ-МГГУ. Благодаря усилиям Леонида Хаскелевича, литературного редактора Софьи Леонидовны Корчиковой, сотрудников «Издательства МГГУ», а потом и издательства «Горная книга», было издано 12 выпусков со стихами профессиональных и самодеятельных поэтов — питомцев Московского горного.

«Золотое перо горняка»

Премией «Золотое перо горняка» награждались авторы, подготовившие книги, востребованные в учебном процессе, служащие образцом научной глубины, отточенности формулировок, доступности в восприятии.

Премия ежегодно присуждалась лучшим авторам

«В нашу гавань заходили корабли»

Уникальный проект с Эдуардом Успенским по созданию и выпуску подарочной двухтомной антологии русского фольклора. Телевизионная передача воплотилась в книги.

В гостях у «Горной книги»

«Книга памяти»

Выпуск книг, посвященных увековечиванию памяти жертв политических репрессий сталинского периода: «Книга памяти жертв политических репрессий» и «Дети ГУЛАГА». Историческое значение выпуска этих книг состоит не только в сохранении памяти о репрессированных гражданах Советского союза, но и в том, что книги заставляют людей задуматься о судьбе России, о собственной жизни, об ответственности за судьбы мира.

В «Доме журналиста» с членами общества жертв политических репрессий (презентация «Книги памяти»)

История страны не может оставить равнодушным издателя (Дом культуры «Яуза» г. Мытищи, презентация книги «ДЕТИ ГУЛАГА)

День горной книги

Проведение конференций, анализ состояния дел, подведение итогов года, обсуждение планов стратегического развития, награждение авторов и сотрудников издательства.

Корпус горных инженеров

Еще один проект Леонида Хаскелевича, который не был реализован, но идеи, заложенные в нем, сегодня особенно актуальны. Он написал несколько брошюр, в которых показал роль технической интеллигенции в управлении государством.

Несколько тезисов из книг «Корпус горных инженеров»:

Из хорошего инженера или математика можно получить неплохих экономистов, философов, юристов, а вот обратного движения почему-то не наблюдается. Характер труда творческого инженера не предполагает склонности к схоластике, примитивному объяснению явлений, неумному прожектерству.

От творческой активности инженеров зависят экономические успехи России.

Сегодня горное дело — основа экономики России, и поэтому восстановление былого престижа специальности является государственной необходимостью.

Многим стало ясно: в систему управления экономикой надо включать лучших представителей технической интеллигенции, наделенной точным и логичным умом, способностью просчитывать варианты развития и выбирать оптимальные управленческие решения. Хотя финансисты-экономисты-журналисты-юристы вряд ли добровольно сдадут позиции. Думаю, что включение технической интеллигенции в управляющие структуры стало бы бескровной революцией, изменяющей вектор общественного движения.

Еще один аргумент в пользу создания Корпуса горных инженеров заключается в том, что сообщество горных инженеров является национальным достоянием России, его необходимо ценить и оберегать от бюрократов, коррупционеров, малообразованных политиков и администраторов. Лучше всего с этой задачей справится профессиональное сообщество технических специалистов.